

# ISABELLE DE MONTIGNY

ACTRICE  
UDA # 38847

REGROUPEMENT D'ACTEURS LES AGENTS LIBRES

T. 438.821.2500  
[info.isabelledemontigny@gmail.com](mailto:info.isabelledemontigny@gmail.com)  
[isabelledemontigny.com](http://isabelledemontigny.com)  
[Agent-es libres](http://Agent-es libres)



© Ian Morissette 2023

Âge caméra 43-49 ans  
Taille 5' 7" (171 cm)  
Poids 150 lb (68 kg)  
Yeux Bleus  
Cheveux Roux / Auburn

B.A. Diplômée de l'École Supérieure de Théâtre de l'UQAM – Profil Jeu

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Conditionnement physique (muscultation, haltérophilie, randonnée, jogging), danse (contemporaine, africaine), improvisation, voix, dessin (mine, fusain), arts martiaux (chorégraphie de combat, Tae Kwon Do), direction d'acteurs.

## TÉLÉVISION

**2023** **Indéfendable II** *Jurée no 5 [Jordan] (5 épisodes)* / Marc-André Girard, Mariane McGraw / Pixcom  
**2023** **Les moments parfaits III** *Mère d'accueil de Kevin* / François Bégin / Encore Télévision LMP 3  
**2018** **Première ligne I** *La femme du blessé (2<sup>e</sup> rôle)* / Angie-Pepper O'Bomsawin / Productions Cayenne  
**2018** **District 31 II** *Enquêteur du crime organisé* / Catherine Terrien / Aetios Production  
**2017** **Jérémie III** *La baigneuse à la crème solaire* / Yan England, Yannick Savard / Zone 3  
**2016** **Proprio en otage IV** *La voisine* / Line Lampron / N12 Production  
**2015** **Mensonges III** *Femme visiteur* / Sylvain Archambault / Sovicom  
**2014** **SNL Québec** *La mère* / Guillaume Lonergan / GFP IV  
**2014** **Légendes Urbaines V** *Suzanne Ménard* / Chantale Limoges / Zone 3  
**2014** **O' IV** *Femme du cercle littéraire* / Éric Tessier / Sovitel  
**2013** **Unité 9 II** *IPL la Cours 2* / Jean-Philippe Duval / Aetios Production  
**2013** **30 Vies IV** *La surveillante* / François Bouvier / Aetios Production  
**2012** **Cris du cœur** *Infirmière Anne-Marie* / Jean-Claude Lord / ORBI-XXI  
**2011** **Un tueur si proche VII** *Suzie L'Écuyer* / Sébastien Godron / Pixcom

## CINÉMA

**2019** **Muses** (c.m.) *Sylvie (rôle principal)* / Audric Cussigh / Kino Kabaret International de Montréal  
**2019** **Daddy Cool** (c.m.) *La mère d'Hugo* / Alice Bédard / Kino  
**2017** **Projet Humai 2045** (c.m.) *Karine* / Benoit Turcotte, Isabelle de Montigny / Production indépendante  
**2014** **Sang Chaud** (c.m.) *Sergent Boily* / Benoit Turcotte, Isabelle de Montigny / Production indépendante  
**2013** **Je t'aime à la folie** (c.m.) *Sandrine (rôle principal)* / Ian Morissette / Kino  
**2013** **12 Minutes plus tard** (c.m.) *Charlotte (rôle principal)* / Ian Morissette / Kino  
**2013** **La bonne fortune** (c.m.) *Madame Légaré* / Jessie Lemelin, Valérie Lemelin / Kino  
**2010** **Café de flore** *Dame au spa* / Jean-Marc Vallée / Item 7  
**2010** **Impressions / Glimpses** (c.m.) *La femme au miroir de théâtre* / Jean-François Pouliot / Office National du Film Exposition Universelle de Shanghai 2010  
**2008** **Les crânes mous** (c.m.) *Pirate* / Christian Laurence / Production Frédéric Paquet

## THÉÂTRE

2015	<b>La Conscience</b> <i>La lectrice (rôle principal)</i> / Isabelle de Montigny / MRC de la Vallée du Richelieu
2011	<b>Multilocos II</b> <i>Julie, Juliette</i> / Isabelle de Montigny / Les Verbes Actifs
2011	<b>Multilocos I</b> <i>Clarisse, Nina</i> / Isabelle de Montigny / Les Verbes Actifs
2007	<b>Trois sombres textes pour actrice éclairée</b> <i>Agnès, L'Artisse, La femme (rôle principal)</i> Patrick Palmer / Théâtre Émergence
2007	<b>La danse du Canada (Hommage à Rhéal Cenerini)</b> <i>Soldat anglais</i> / Nathalie Béringhs / Théâtre d'Aujourd'hui
2007	<b>Procrastination majeure</b> <i>La femme (rôle principal)</i> / Alain Gendreau / Théâtre Émergence
2007	<b>Moby Dick (Hommage à Isabelle Hubert)</b> <i>Le rat</i> / Nathalie Béringhs / Théâtre Émergence
2006	<b>Une femme est son avenir</b> <i>L'Artisse (rôle principal)</i> / Marcela Pizarro / Théâtre Émergence
2006	<b>Ici ou la danse des morons (Hommage à Marie-Ève Gagnon)</b> <i>Blanche</i> / Nathalie Béringhs / Théâtre Émergence
2006	<b>La muerte</b> <i>Agnès (rôle principal)</i> / Marcela Pizarro / Théâtre Émergence
2003	<b>L'Inspecteur Specteur et le doigt mort</b> <i>Mademoiselle Zelle</i> / Nathalie Béringhs / Théâtre Émergence
2003	<b>La Quête de...</b> <i>Idmaf</i> / Nathalie Béringhs / Théâtre Émergence

## PUBLICITÉ

2017	<b>Banque de Développement du Canada</b> <i>La voyageuse</i> / Sébastien Duguay / Cossette
2016	<b>375° de Montréal</b> <i>La bohème qui anime le party de ruelle</i> / Louri-Philippe Paillé / Jet film
2013-2015	<b>La Roue de Fortune (Loto-Québec)</b> <i>Amie des gagnants (rôle principal)</i> / Pascal Elissalde / 4Zéro1
2013	<b>Conseil de Presse du Québec</b> <i>Cliente</i> / Yves-Christian Fournier / Jet film

## VOIX

2019	<b>Les filles de Cassandre (Contes Indociles)</b> [Balado – Podcast] <i>Swan (VOC)</i> Création de Céline Jantet / Selena Theret / La Quadrature
2013	<b>Crème Reverse</b> <i>Voix annonceur (VOC)</i> / Ian Morissette / Kino

## FORMATION - PERFECTIONNEMENT

2023	<b>Jeu comique</b> (32 hrs) Luc Senay / École Nationale de l'Humour
2022-2023	<b>Jeu devant la caméra - Phase 2 et 3</b> (80 hrs) Bachir Bensaddek / Institut National de l'Image et du Son
2012-2021	<b>Jeu caméra avancé</b> (+264 hrs) Ateliers spéciaux / Jean-Pierre Bergeron avec artistes invités
2021	<b>Danse contemporaine</b> (18 hrs) Chloé Bourdages-Roy
2009-2018	<b>RCR/DEA et Anaphylaxie</b> Dernière mise à jour en 2018 / Cardio Secours
2018	<b>Voix publicitaire (VOC)</b> (20 hrs) Jean-Pierre Bergeron, David Lambert, Benoit Duquette / Culture Montréal
2015-2018	<b>Préparation aux auditions de fiction</b> (36 hrs) Benoit Finley
2012	<b>Doubleage et postsynchronisation</b> (12 hrs) Sébastien Reding / CMCC
2009	<b>CEP (Certificat d'Entraîneur Privé)</b> (108 hrs) Conditionnement physique / Artaraxia
2000-2005	<b>Divers ateliers</b> Danse africaine et contemporaine, chant classique et chant polyphonique, voix, diction, mime.
1997-2001	<b>B.A. Art dramatique - Profil : Jeu</b> École Supérieure de Théâtre de l'UQAM
2000	<b>Théâtre japonais</b> (45 hrs) Martine Beaulne
1998-1999	<b>Kung fu et chorégraphie de combat</b> (90 hrs) Huy Phong Doan
1998	<b>Butoh (danse japonaise)</b> (15 hrs) Geneviève Martin
1993-1995	<b>D.E.C. en Art dramatique</b> Cégep St-Laurent